

**Liebe Mitglieder der Gemeinde
zur „Bürgermeister-Smidt-Gedächtniskirche“!**

Mit dem heutigen Konzert findet die Arbeit des Bach-Chores unter der Leitung von Rui Ferreira ihren musikalischen Abschluss.

Die langjährigen und mit großem Zuspruch aus der Gemeinde der „Bürgermeister-Smidt-Gedächtniskirche“ aufgenommenen Konzerte unseres Chores hatten mit dem Tod Werner Dittmanns vor einem Jahr ihr jähes Ende gefunden.

Rui Ferreira hat in dieser schwierigen Situation die Leitung des Chores übernommen.

Er hat mit uns Sängerinnen und Sängern in dem vergangenen Jahr nicht nur dafür gesorgt, dass die Probenabende kontinuierlich stattfinden konnten. Er trug in dieser Zeit auch die Verantwortung dafür, dass für die Musikfreunde und Kirchenbesucher der Gemeinde der Chor musikalisch nie in Vergessenheit geriet. Er sorgte nicht zuletzt dafür, dass der Chor als Sangesgemeinschaft bestehen bleiben konnte.

Wir erinnern uns gern an die Erfolge, die er mit dem Dvorak-Requiem und dem Bach-Händel-Projekt gehabt hat. Und wir erinnern uns gern an kurzweilige und musikalisch intensive Chorproben.

Wir sind Rui Ferreira zu großem Dank verpflichtet.

Wir danken ihm sehr herzlich für sein musikalisches Engagement mit dem Bach-Chor und wünschen ihm für seinen weiteren Weg als Chorleiter und Organist viel Erfolg!

Bach-Chor Bremerhaven

29. Juni 2014

DANKE - RUI FERREIRA

Der auf vielen Orgeln spielt, so könnte man ihn treffend beschreiben. An den Orgeln etlicher katholischer und auch evangelischer Gemeinden der Stadt Bremerhaven kennt er sich aus.

Den ersten regulären Orgel-Unterricht erhielt er bei dem Organisten unserer Gemeinde, Werner Dittmann. Später nahm Rui Ferreira das Studium der katholischen Kirchenmusik auf. Im November 2013 schloss er das Studium mit der A-Prüfung ab.

Sein Herz schlägt bei der Begleitung des Gemeindegesangs, und er ist überzeugt: „Was mehr zählt als Technik, ist das Herz!“

„Ich möchte spüren, dass es euch bewegt, wenn ihr singt“, sagt Rui Ferreira. Er ist der kommissarische Leiter des Bach-Chores Bremerhaven. Sein Vorgänger, Kantor Werner Dittmann, verstarb im Sommer 2013 und hinterließ Ferreira ein anspruchsvolles Erbe. Er stieg mit „Stabat Mater“ ein. Ein hochkomplexes und sehr anspruchsvolles Musikwerk, das der BachChor zusammen mit Solo-Künstlern und dem Orchester des Stadttheaters im November 2013 in der Großen Kirche aufgeführt hat.

Für Rui Ferreira ist die Arbeit mit dem Chor eine leidenschaftliche Aufgabe.

Er sprüht förmlich vor Ideen, die er mit dem Chor umsetzen kann.

Denken wir an das letzte Konzert, in dem es um die fiktive Begegnung der Musiker Bach und Händel ging. Eine exzellente Idee, ebenso mit Chor, Schauspielern und Orchester umgesetzt.

Beim Dirigieren tanzt und springt Rui Ferreira immer wieder energievoll umher. Fast wirkt es, als wolle er jeden einzelnen der Töne mit seinen Händen und Armen umfassen. Rui Ferreira ist selber bereits seit 1993 Mitglied des Chores und sein Engagement ist sichtbar. Wenn er die einzelnen Passagen einer Komposition erklärt, versprüht er dabei förmlich den Begeisterungsfunken.

Wir danken Rui Ferreira für sein Engagement in unserer Gemeinde und wünschen ihm für seinen weiteren musikalischen Werdegang alles Gute und Gottes Segen.

Sabine Ehlers

DANKE, RUI